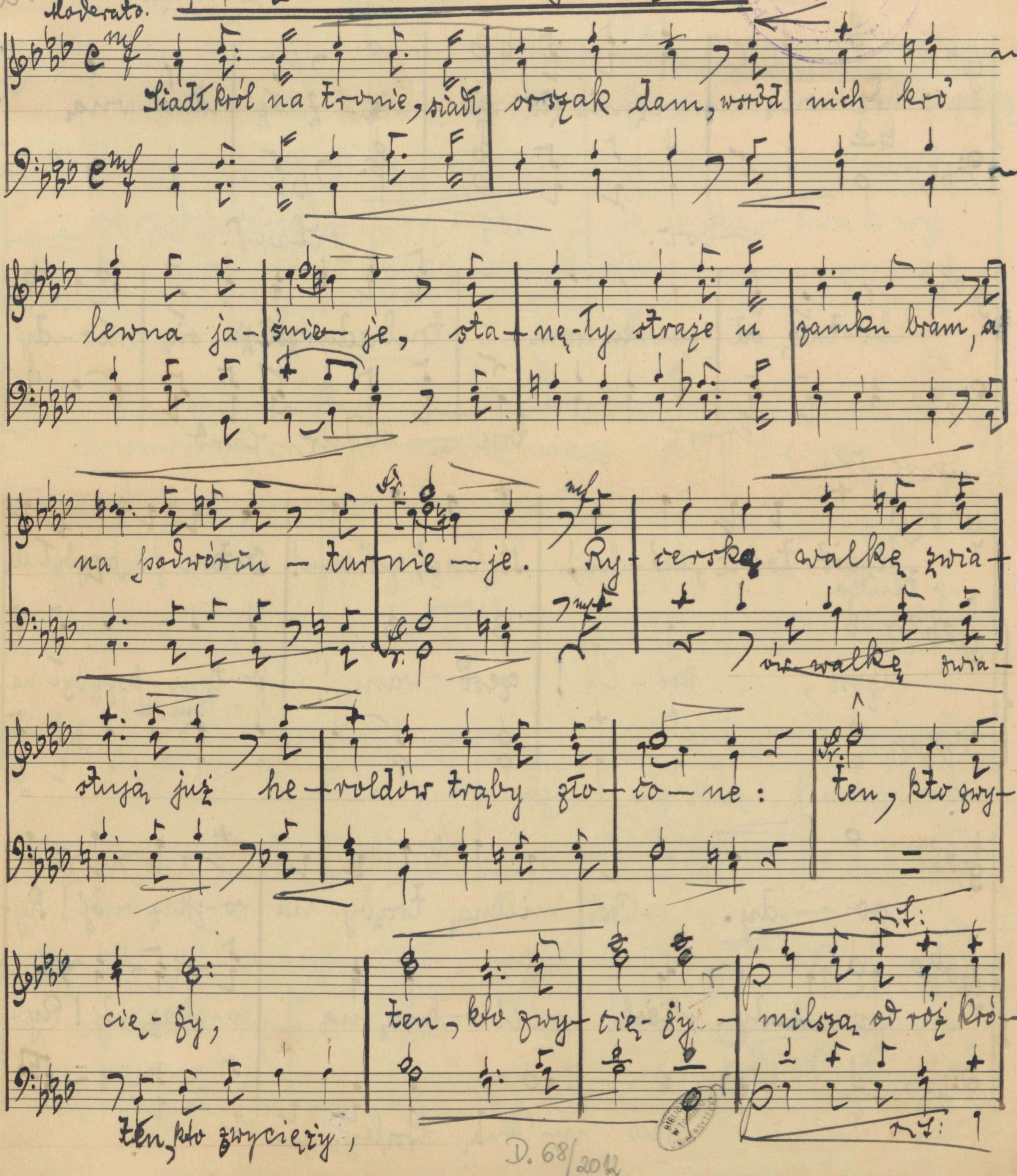
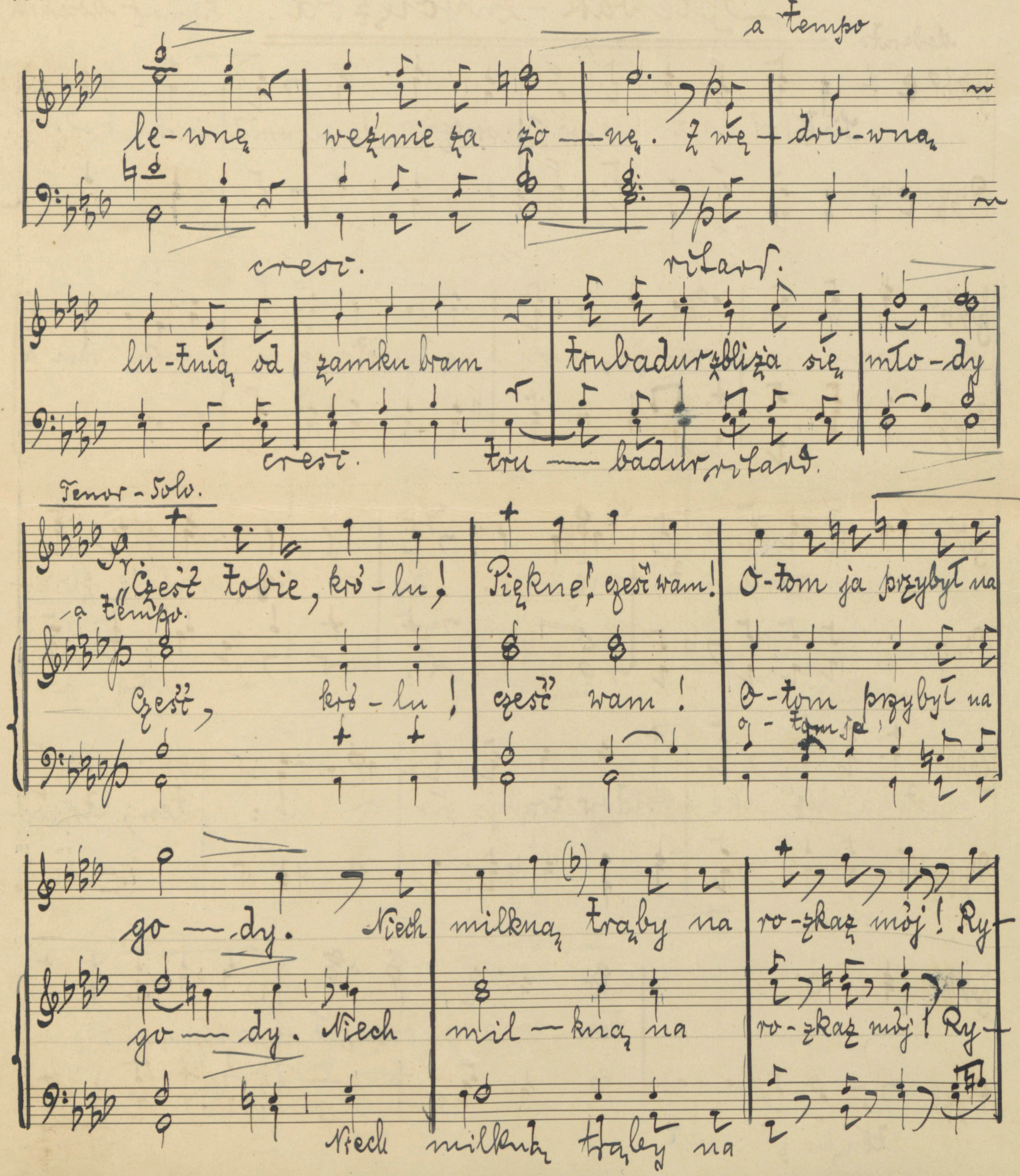
Chór męski.

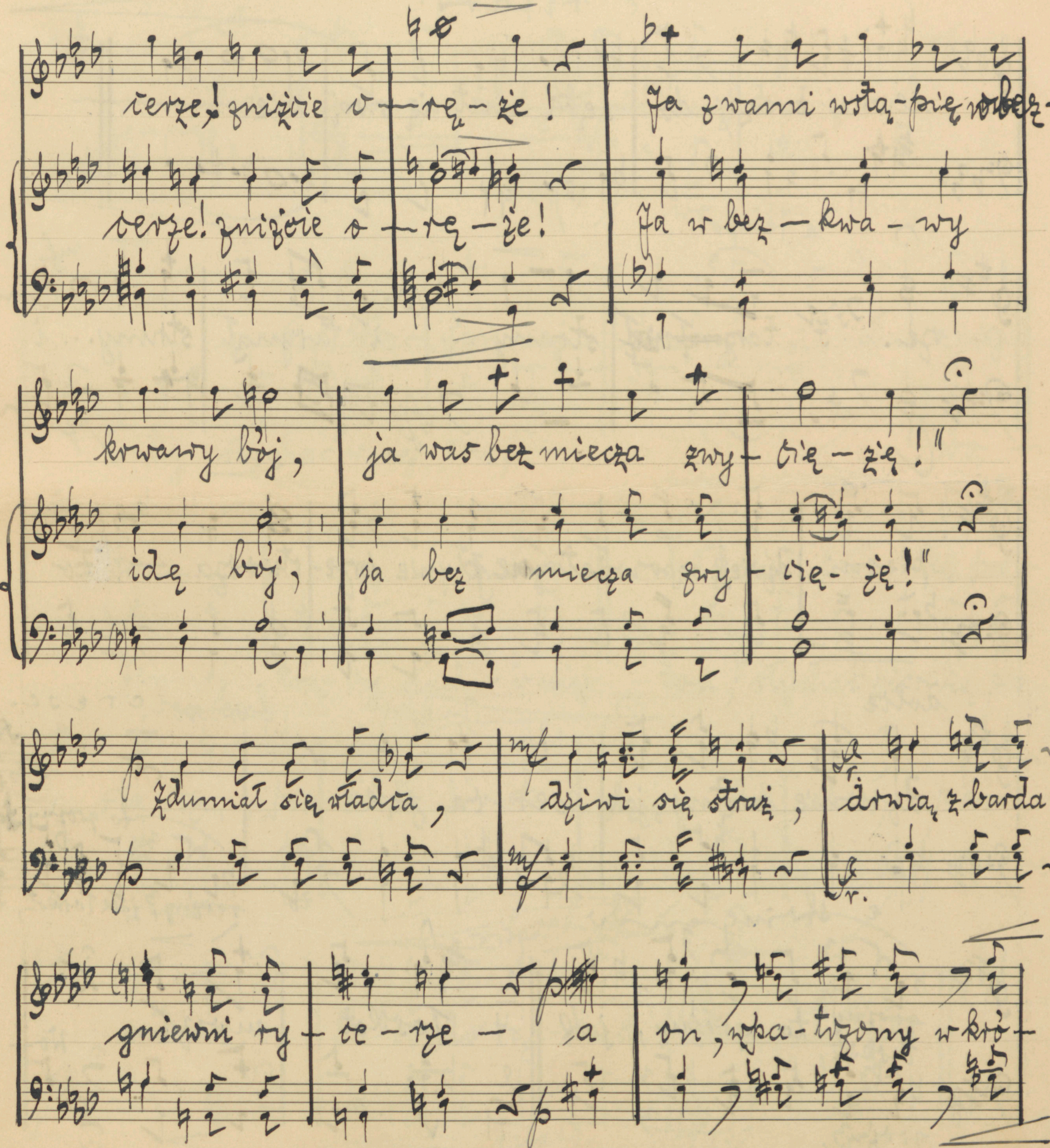
Artur Oppman (Or-Ot).

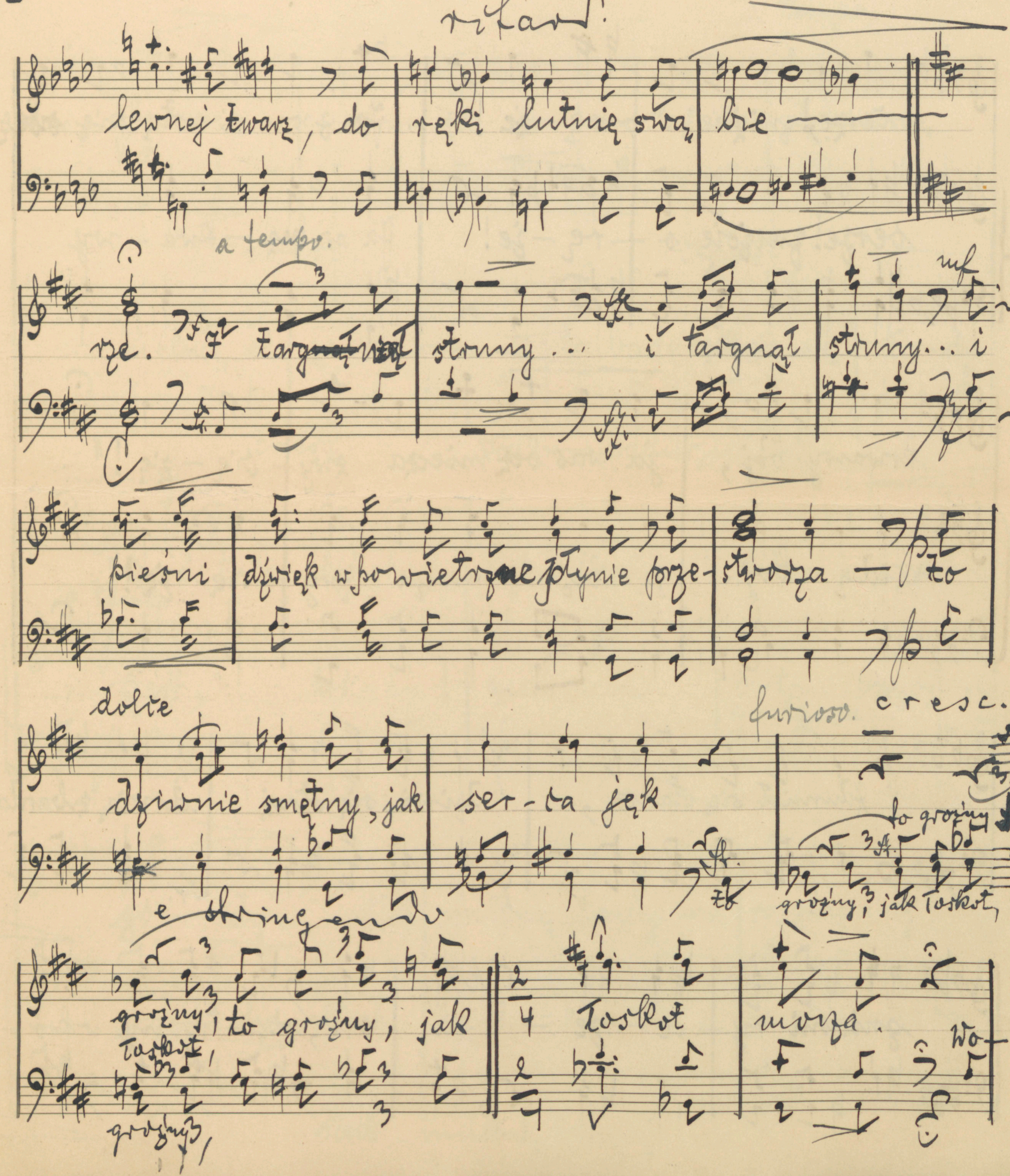
Śpiewak-zwycięzca.

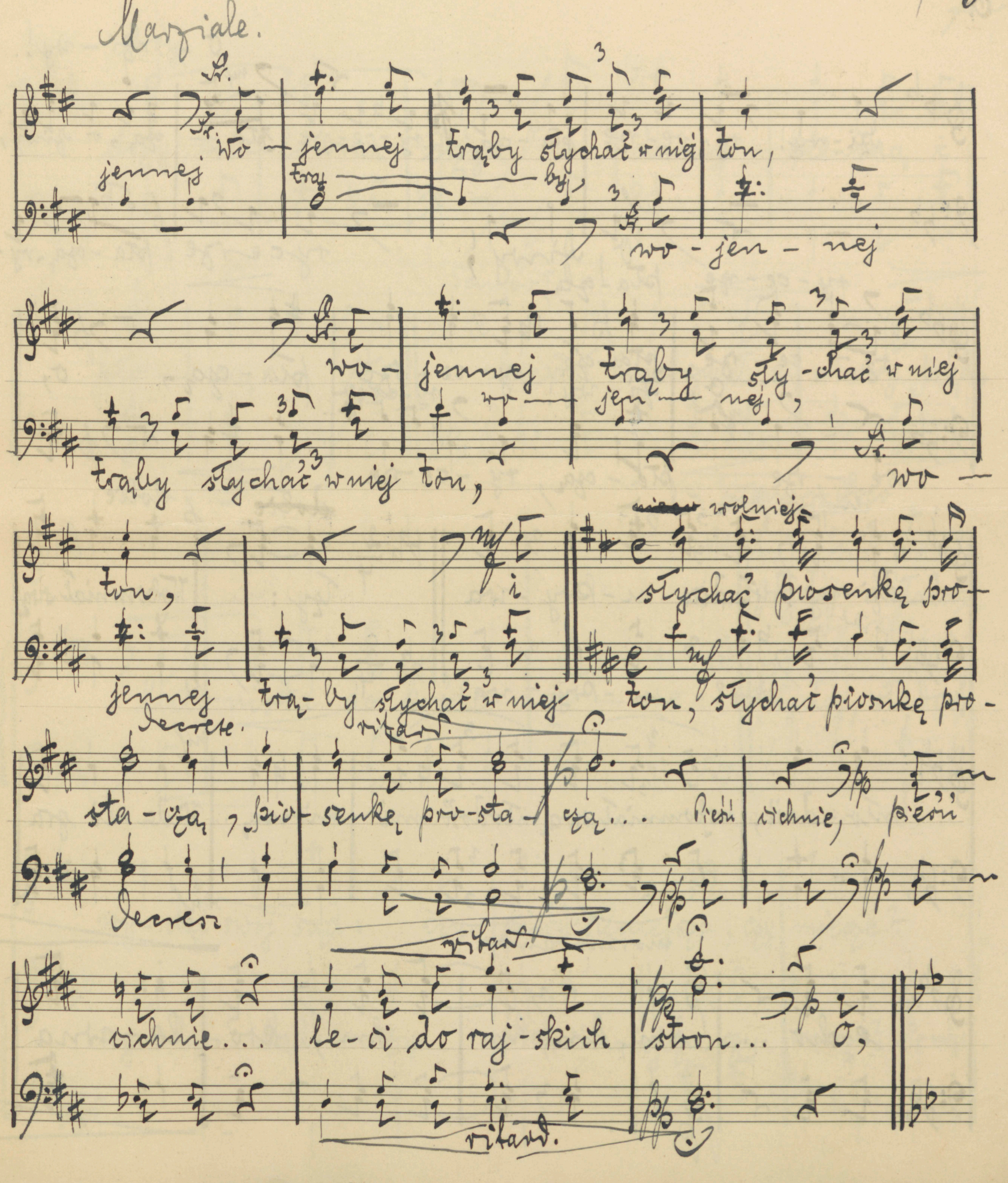
Zygmunt Moczyński

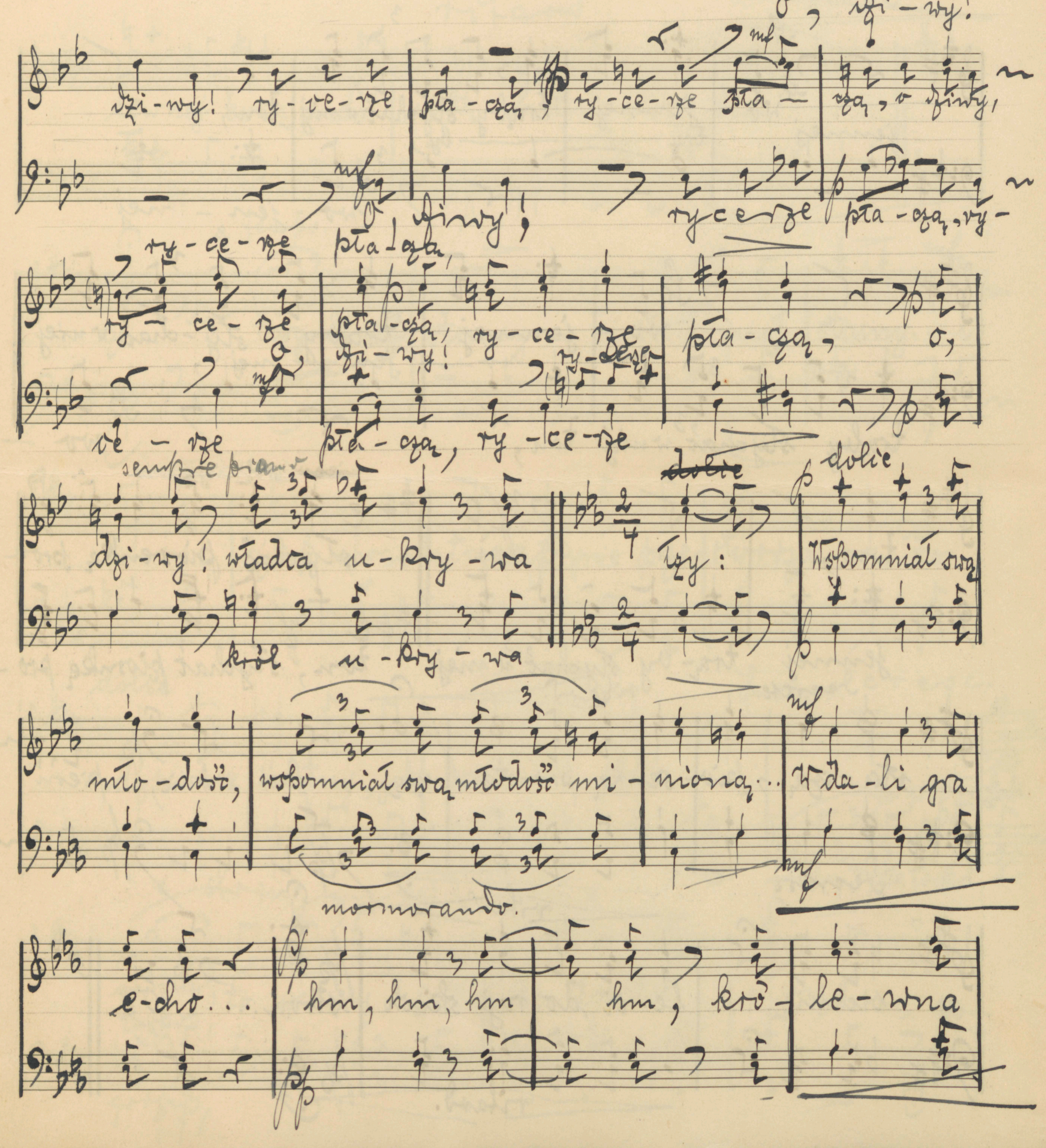


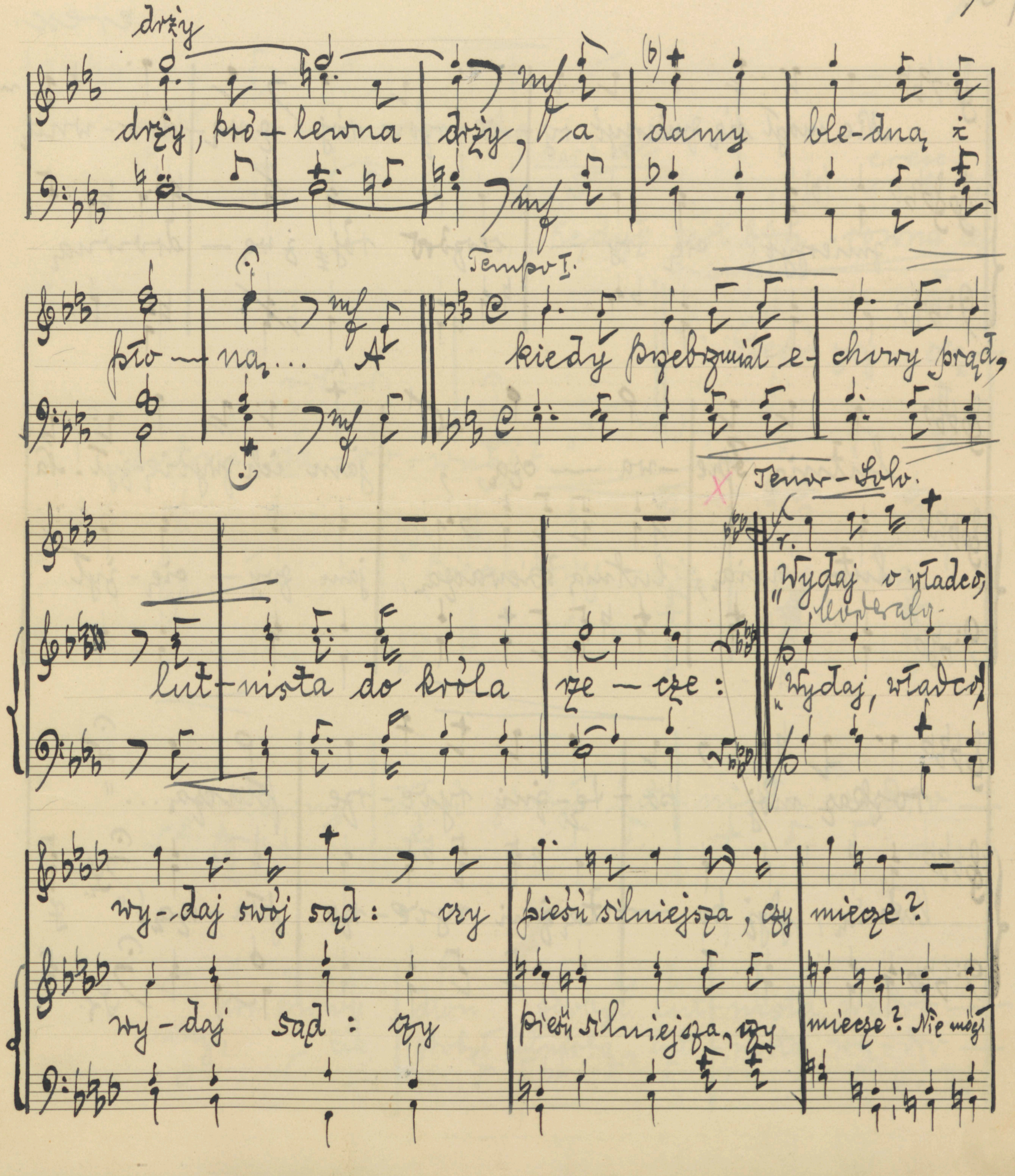

a tempo
le-wnę weźmie za żo-nę. Z wę-dro-wną
cresc.
ritard.
lu-tnią od zamku bram trubadur zbliża się mło-dy
cresc.
tru — badur, ritard.
Tenor-Solo.
Cześć tobie, kró-lu! Piękne! cześć wam! O-tom ja przybył na
a tempo
Cześć, kró-lu! cześć wam! O-tom przybył na
a tempo
go — dy. Niech milkną trąby na ro-zkaz mój! Ry-
go — dy. Niech mil — kną na ro-zkaz mój! Ry-
Niech milkną trąby na

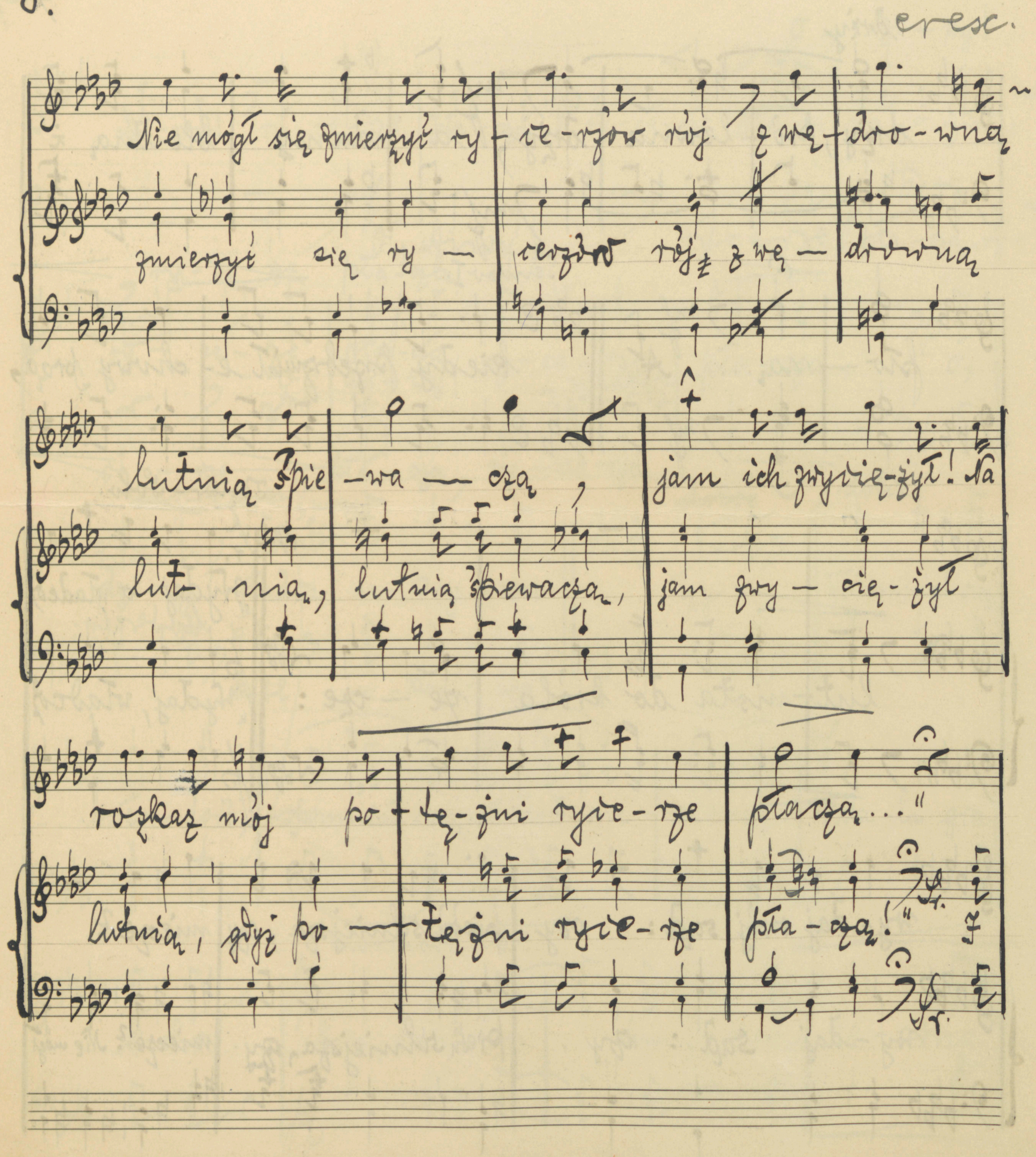

cerze! zniżcie o-rę-że! Ja z wami wstą-pię w bez-
cerze! zniżcie o-rę-że! Ja w bez — kwa — wy
krwawy bój, ja was bez miecza zwy-cię-żę!"
idę bój, ja bez miecza zwy-cię-żę!"
Zdumiał się władca, dziwi się straż, drwią z barda
gniewni ry-ce-rze — a on, wpa-trzony w kró-

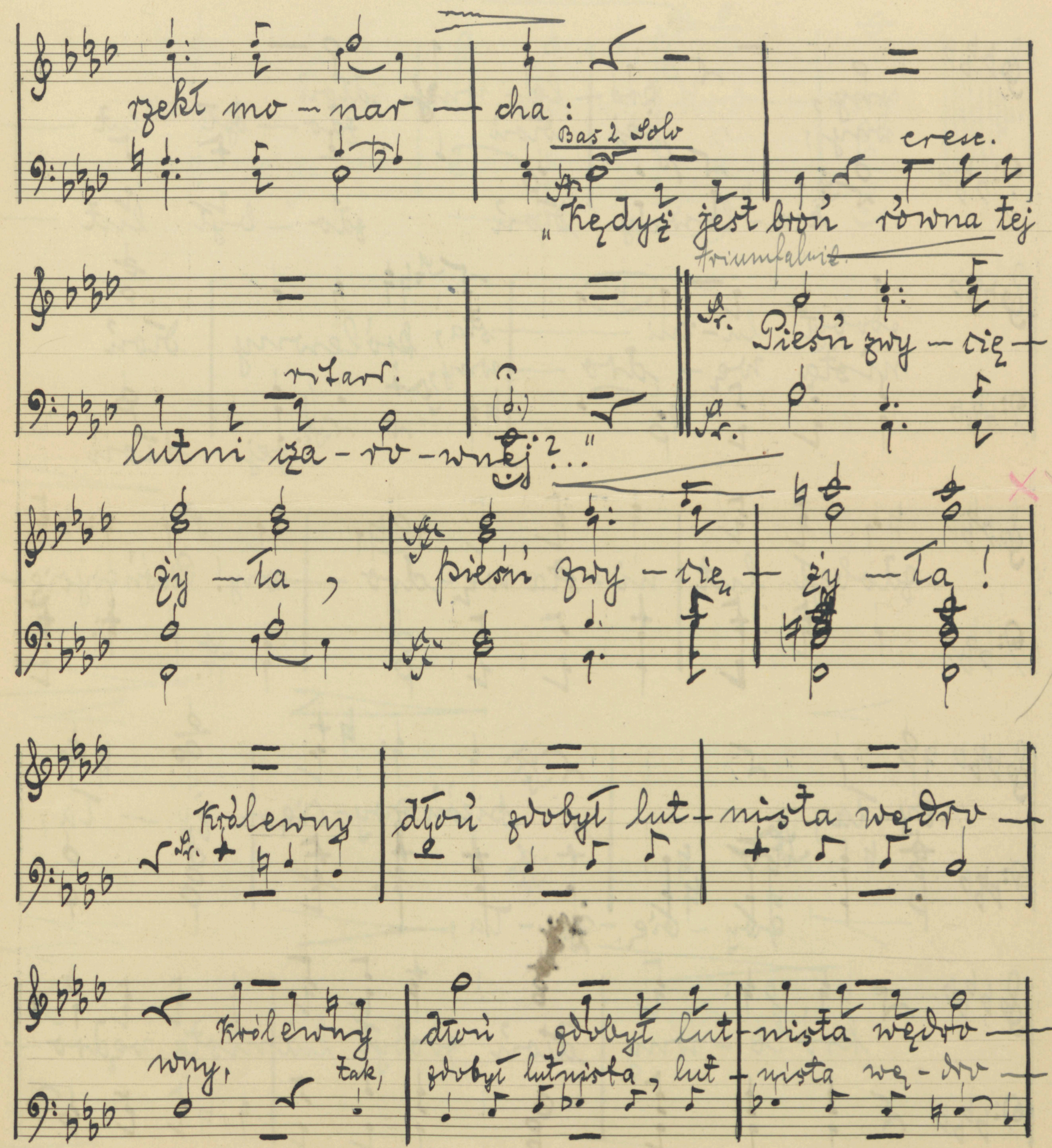

ritard.
lewnej twarz, do ręki lutnię swą bie
a tempo
rze. targnął struny... i targnął struny... i
mf
pieśni dźwięk w powietrzu płynie prze-stworza — to
dolce
dziwnie smętny, jak ser-ca jęk
furioso
cresc.
to groźny
groźny, jak łoskot, to
e stringendo
groźny, to groźny, jak łoskot morza. Wo-

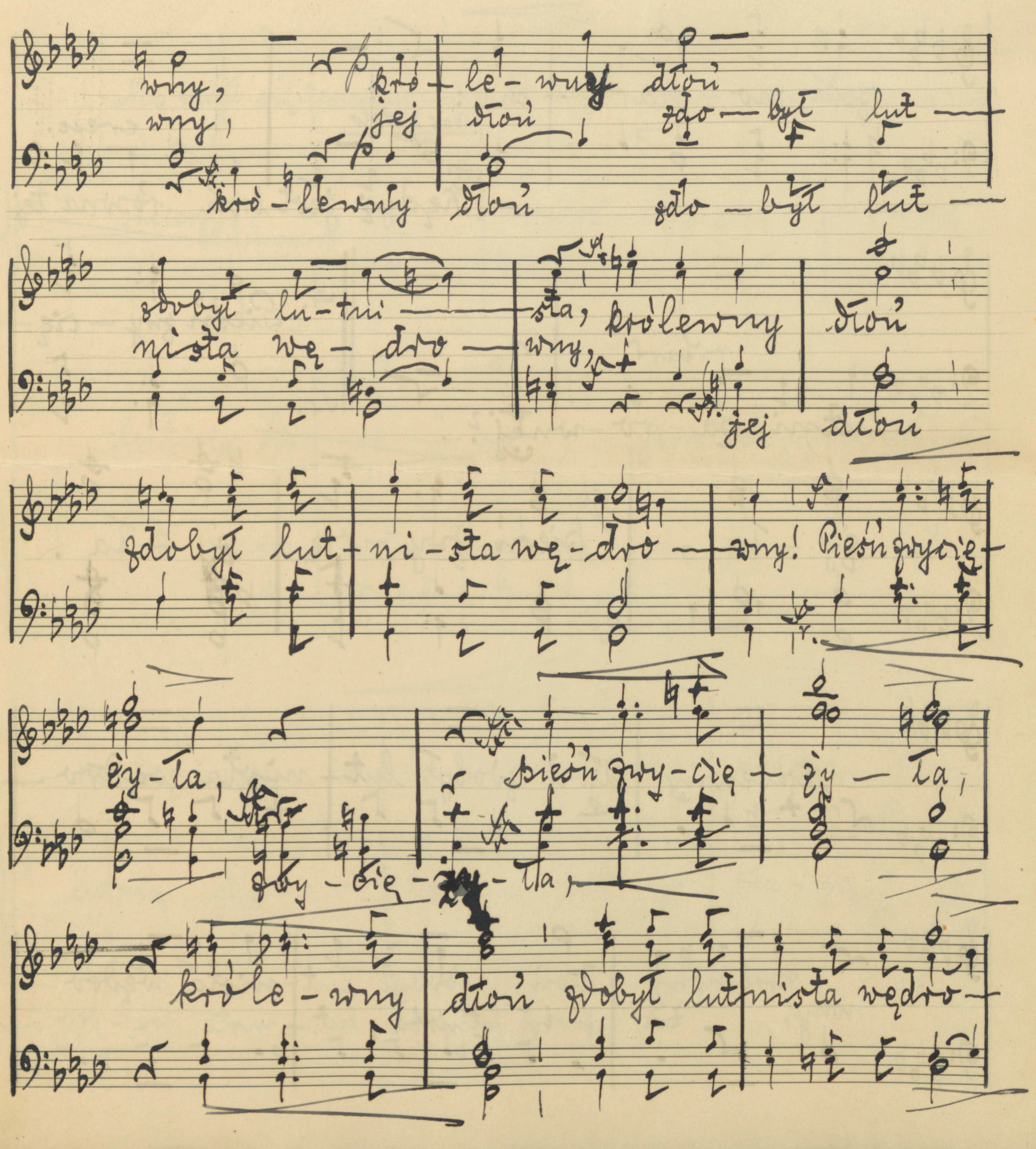

Marziale.
jennej wo — jennej trąby słychać w niej ton,
wo - jen - nej
wo — jennej trąby sły - chać w niej
trąby słychać w niej ton, wo —
wolniej
ton, i słychać piosenkę pro-
jennej trą-by słychać w niej ton, słychać piosenkę pro-
decresc.
ritard.
sta-czą, piosenkę pro-sta-czą... pieśń cichnie, pieśń
cichnie... le-ci do raj-skich stron... o,


o, dzi-wy!
dzi-wy! ry-ce-rze pła-czą, ry-ce-rze pła- czą, o dziwy,
o dziwy! rycerze pła-czą, ry-
ry-ce-rze pła-czą,
ry-ce-rze pła-czą, ry-ce-rze pła-czą, o,
dzi-wy!
ce-rze pła-czą, ry-ce-rze
sempre piano
dzi-wy! władca u-kry-wa łzy: Wspomniał swą
dolce
król u-kry-wa
mło-dość, wspomniał swą młodość mi-nioną... W da-li gra
mormorando
e-cho... hm, hm, hm hm, kró-le-wna


drży
drży, kró-lewna drży, a damy ble-dną i
pło-ną...
Tempo I.
kiedy przebrzmiał e-chowy prąd,
Tenor-Solo
„Wydaj o władco,
moderato
lut-nista do króla rze-cze: „Wydaj, władco,
wy-daj swój sąd: czy pieśń silniejsza, czy miecz?
wy-daj sąd: czy pieśń silniejsza, czy miecz? Nie mógł


cresc.
Nie mógł się zmierzyć ry - ce-rzów rój z wę - dro - wną
zmierzyć się ry - cerzów rój z wę - drowną
lutnią śpie - wa - cą, jam ich zwycię-żył! Na
lut- nią, lutnią śpiewacą, jam zwy - cię - żył
rozkaz mój po - tę-żni rycerze płaczą..."
lutnią, gdyż po - tężni rycerze pła - czą!"


rzekł mo - nar - cha:
Bas 2 Solo
cresc.
„Kędyż jest broń równa tej
triumfalnie
ritard.
lutni cza - ro - wnej?..."
Pieśń zwy - cię -
ży - ła, Pieśń zwy - cię - ży - ła!
Królewny dłoń zdobył lut - nista wędro -
Królewny dłoń zdobył lut - nista wędro -
wny, tak, zdobył lutnista, lut - nista wę - dro -


wny, kró- le- wny dłoń
wny, jej dłoń zdo- był lut
kró- lewny dłoń zdo- był lut
zdobył lu- tni
nista wę- dro
sta, królewny dłoń
wny,
jej dłoń
zdobył lut- ni- sta wę- dro
wny! Pieśń zwycię
ży- ła,
pieśń zwy- cię- ży- ła,
zwy- cię- ży- ła,
króle- wny
dłoń zdobył lut- nista wędro


wny, lut- ni- sta wę- dro- wny!